



FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

Escola de Sociologia e Política de São Paulo

PLANO DE ENSINO 2022

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA	Antropologia das Diferenças	CARGA HORÁRIA	72h
CURSO	Sociologia e Política	SEMESTRE	2º semestre 2022
PROFESSOR	Sonia Nussenzeig Hotimsky	TITULAÇÃO	Doutora
CÓDIGO DA DISCIPLINA			

II – OBJETIVOS

GERAL

Apresentar ao aluno correntes teórico-metodológicas da antropologia anglo-saxã da primeira metade do século XX, subsidiando-o na compreensão de suas contribuições para a disciplina enquanto ciência social e ciência social aplicada. Mostrar como temas caros à antropologia contemporânea se fizeram presente nessas correntes e se fazem presente na antropologia brasileira hoje.

ESPECÍFICOS

- Explicitar o modo como a antropologia trabalha com o desenvolvimento das relações entre a prática de pesquisa, suas orientações e aplicações em diferentes abordagens da disciplina no início do século XX e na contemporaneidade.
- Apresentar aos alunos, por meio de atividades práticas interdisciplinares, o modo como as ciências sociais aplicadas se debruça sobre a problemática das diferenças e desigualdades na cidade, assim como problemas deles derivados.
- Introduzir o(a) aluno(a) a duas correntes teórico-metodológicas da antropologia, prevaletentes na primeira metade do século XX no meio acadêmico anglo-saxão, e que foram responsáveis por desenvolver técnicas e métodos específicos para a pesquisa de campo antropológica.
- Analisar alguns trabalhos da Escola Culturalista Americana e do Funcionalismo Britânico, destacando as principais características de cada abordagem, suas contribuições, assim como as principais críticas que receberam.
- Mostrar como temas caros à antropologia contemporânea, como gênero; sexualidade; família e parentesco; etnicidade; temporalidade; e, a relação com o espaço foram abordados pela antropologia culturalista e pelo funcionalismo e estrutural funcionalismo britânico e indicar como alguns destes temas são abordados hoje pela antropologia brasileira.
- Indicar como a antropologia contemporânea têm abordado os modos pelos quais as diferenças e desigualdades na cidade se acirram com a pandemia.

III – EMENTA



A disciplina trabalha com o desenvolvimento das relações entre a prática de pesquisa, suas orientações e aplicações. Propicia reflexões e contato empírico, no campo contemporâneo das ciências sociais aplicadas, por meio de atividades práticas interdisciplinares que terão como norte as diferenças e desigualdades na cidade, assim como os problemas dele derivados. A disciplina recorre às abordagens desenvolvidas no âmbito do culturalismo estadunidense e do funcionalismo inglês para discutir as diferenças. Dialoga com trabalhos de Antropologia Contemporânea Brasileira ressaltando elaborações sobre diferentes manifestações da desigualdade, tais como relações de gênero, sexualidade, entre outros. O esforço será no sentido de correlacionar o objeto desigualdade na cidade e as reflexões e práticas antropológicas no presente e no passado.

IV. CONTEÚDO SELECIONADO

1. A Antropologia Culturalista Americana: Cultura e Personalidade
2. Antropologia Funcionalista Inglesa – Função e Estrutura
3. Pesquisa de campo na antropologia contemporânea
4. Diferenças e desigualdades na cidade e seu acirramento diante da pandemia

V. METODOLOGIA

A – Métodos

Aulas expositivas e dialogadas.

Pesquisas em fontes secundárias.

Trabalho em grupo

B – Recursos: Livros e textos indicados na bibliografia e disponíveis na biblioteca da escola e/ou no AVA. DVDs.

Apresentação de aulas em PowerPoint. Apresentação de seminários em grupo.

VI. AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados mediante a realização de:

Duas provas escritas, cada uma das quais com valor quatro pontos.

Trabalho integrado (em grupo de 4 alunos) com valor de dois pontos.

Entrega do Trabalho Integrado “Tecnologias sociais e desafios da participação social nas cidades”. Para cada disciplina do semestre, o Trabalho Integrado valerá 2 pontos (exceto disciplinas oferecidas conjuntamente para os cursos da FaBCi e FAD). Em cada disciplina, os temas para o Trabalho Integrado serão tratados em, no mínimo, duas aulas especiais (equivalente a 8 horas/aula). Os alunos podem escolher entre os diferentes temas entre as disciplinas que estiverem cursando. Mesmo os alunos que estejam cursando apenas uma ou duas disciplinas deverão realizar o Trabalho Integrado. Alternativamente, caso não possa realizar o trabalho em grupo, o aluno poderá realizar individualmente. Os trabalhos deverão ser entregues em área específica do AVA com acesso comum para todos os docentes.

As três avaliações terão o valor total de 10,0 pontos. A média final será a soma das três avaliações.

Não serão abonadas faltas. Os alunos têm direito a 25% de faltas, o que corresponde a 4 aulas e meia (18 faltas). Em caso de doenças infectocontagiosas ou ausência de mobilidade, a solicitação para abono de faltas deve ser feita diretamente a secretaria e em período hábil, conforme estabelecido no Manual do Aluno 2021.



VII. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BENEDICT, R. **Os Padrões de Cultura** Lisboa, Ed livros do Brasil. s/d/

MALINOWSKI, B. **Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia** São Paulo: Ubu Editora, 2018.

RADCLIFFE-BROWN, A.R. **Estrutura e Função na Sociedade Primitiva**. Petrópolis, 1973

COMPLEMENTAR

DURHAM, E. (ORG.) **Malinowski**, S.P. Ática 1986.

EVANS-PRITCHARD, E.E. **Os Nuer**, S.P. Perspectiva 1978

MALINOWSKI, B. **Crime e costume na sociedade Selvagem** S.P. Imprensa Oficial do Estado, 2003.

MEAD, M. **Sexo e Temperamento** S.P. Ed. Perspectiva, 1979.

WOBETO, Débora Fieldwork Footage: Descobrimos Zora Neale Hurston. **Illuminuras**, Porto Alegre, v. 21, n. 53, p. 568-576, agosto, 2020.

BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA

ALMEIDA, Heloisa Buarque de Gênero <https://www.blogs.unicamp.br/mulheresnafilosofia/genero/>

ALMEIDA, Heloisa Buarque de Gênero MULHER EM CAMPO: REFLEXÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA ETNOGRÁFICA. In: **Gênero em Matizes**, Coord. Heloisa Buarque de Almeida; Rosely Gomes Costa, Martha Cecília Ramirez e Érica Renata de Souza. Bragança Paulista, Editora da Universidade São Francisco, Coleção Estudos CDAPH, 2002, pp. 49-80.

BEHAR, Ruth Introdução Mulheres escrevendo a cultura: uma outra versão da história da antropologia americana. Tradução de Daniel Schroeter Simião. In: **Critique of Anthropology** 13(4), 1993, Special Issue on Women Writing Culture.

Fire!!! Textos escolhidos de Zora Neale Hurston. **Ayé: Revista de Antropologia**. / Colegiado de Antropologia da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. Edição Especial Zora N. Hurston Março de 2021 https://www.academia.edu/45682062/Edi%C3%A7%C3%A3o_Especial_Zora_N_Hurston_Revista_Ay%C3%A9_UNILAB_ISSN_2674_6360

LINS, Beatriz Accioly Mulheres, violência doméstica e a Covid -19: o que a tecnologia tem a ver com isso? <https://www.antropologicas-epidemicas.com.br/post/mulheres-viol%C3%Aancia-dom%C3%A9stica-e-a-covid-19-o-que-a-tecnologia-tem-a-ver-com-isso>

NASCIMENTO, Silvana de Souza O corpo da antropóloga e os desafios da experiência próxima. In **Revista de Antropologia** v. 62 n.2 459-484

PISCITELLI, Adriana. (2009) “Gênero: a história de um conceito” in: ALMEIDA, H. B. e SZWAKO, J. (orgs.): **Diferenças, Igualdade. Col. Sociedade em Foco**. São Paulo: Berlendis Editores

RADCLIFFE-BROWN, A.R. O Método Comparativo em Antropologia Social In: MELATTI, J.C. (org.) **Radcliffe-Brown**, S.P. Atica 1979.

ROSALDO, Renato Da porta de sua tenda: o etnógrafo e o inquisidor. In: **A escrita da cultura: poética e política da etnografia**. James Clifford, George Marcus (org.) Rio de Janeiro: EdUERJ; Papeis Selvagens Edições, 2016, p. 125 – 150.

STRATHERN, Marilyn Necessidade de pais, necessidade de mães. In: **Revista Estudos Feministas**, 3(2): 303-329, 1995.

Vídeos e filmes:

Ain't I a Woman Sojourner Truth <https://www.youtube.com/watch?v=QM7DNHjQKnQ>

Andrew Rasmussen. Zora Neale Hurston Fieldwork 1928. YouTube, 11 Aug. 2013. Web. 13 Dec. 2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=wtPrN-zYZc4>

Filme - Estranhos no Exterior: Estranhas Crenças (Evans-Pritchard) <https://www.youtube.com/watch?v=iVl3bscoN2k>



Filme - Estranhos no Exterior: Maioridade (Margareth Mead)
<https://www.youtube.com/watch?v=fLKJtT63yiw>

Filme - Estranhos no Exterior: Fora da Varanda (Malinowski)
https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ

Gregory Bateson & Margaret Mead Bathing Babies in Three Cultures
<https://www.youtube.com/watch?v=rmvqdDBSY0k&t=161s>

Live - Mulheres e eventos críticos: uma correlação - com Bia Accioly

<https://www.youtube.com/watch?v=qeHIMYmmy6A>

VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

1ª semana 10-08 / 12-08	<p>Parte 1: Apresentação da disciplina e do conteúdo programático. Discutindo o cânone: Zora Neale Hurston e uma outra versão da história da antropologia americana.</p> <p>Parte 2: Debate em sala de aula a partir da leitura de WOBETO, Débora Fieldwork Footage: Descobrimo Zora Neale Hurston. WOBETO, Débora Fieldwork Footage: Descobrimo Zora Neale Hurston. Illuminuras, Porto Alegre, v. 21, n. 53, p. 568-576, agosto, 2020, e do filme Fieldwork Footage.</p> <p>Leitura Básica: WOBETO, Débora Fieldwork Footage: Descobrimo Zora Neale Hurston. Illuminuras, Porto Alegre, v. 21, n. 53, p. 568-576, agosto, 2020.</p> <p>Atividade Complementar: Andrew Rasmussen. Zora Neale Hurston Fieldwork 1928. YouTube, 11 Aug. 2013. Web. 13 Dec. 2017. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=wtPrN-zYZc4 e do filme Fieldwork Footage.</p>
2ª semana 17-08 / 19-08	<p>Parte 1: A Antropologia Culturalista Americana: Cultura e Personalidade BENEDICT, R. – Os Padrões de Cultura Leitura Básica: Introdução; capítulos 1 a 3.</p> <p>Leitura Complementar: ROCHA, G. Ruth Benedict (1887-1948) In: Os Antropólogos: clássicos das Ciências Sociais.</p> <p>Parte 2: Diferenças e desigualdades na cidade e seu acirramento diante da pandemia. Divisão em grupos à partir de roteiro de leitura e apresentação da discussão do texto de LINS, Beatriz Accioly Mulheres, violência doméstica e a Covid -19: o que a tecnologia tem a ver com isso?</p>
3ª semana 24-08 / 26-08	<p>Parte 1: A Antropologia Culturalista Americana: Cultura e Personalidade BENEDICT, R. – Os Padrões de Cultura Leitura Básica: Capítulos 6 a 8.</p>
4ª semana 31-08* / 02-09	<p>A Antropologia Culturalista Americana: Cultura e Personalidade MEAD, M. – Sexo e Temperamento</p> <p>Leitura Básica: Prefácios; Introdução; capítulos 1 a 3; capítulo 8</p> <p>Leitura Complementar: MENDONÇA, J.M. Margareth Mead (1901-1978), In: Os Antropólogos: clássicos das Ciências Sociais.</p> <p>* 31-08-22 Prazo final para Trancamentos de Disciplinas da Graduação</p>
5ª semana 10 -09*	<p>A Antropologia Culturalista Americana: Cultura e Personalidade MEAD, M. – Sexo e Temperamento</p> <p>Leitura Básica: Capítulos 17 e 18; e, Conclusão</p>



09-09	<p>Parte 1: aula expositiva e dialogada</p> <p>Parte 2: Debate sobre o filme: Dando banho em bebês em três culturas</p> <p>*10-08 Reposição do feriado de 07-09 a ser realizada no sábado às 8:30hs via AVA – aula remota.</p>
6ª semana 14-09 / 16-09	<p>Aula Especial do Trabalho Integrado Tecnologias sociais e desafios da participação social nas cidades: Abordagens teórico-metodológicas e pesquisas de gênero.</p> <p>Leitura Básica: ALMEIDA, Heloisa Buarque de Gênero https://www.blogs.unicamp.br/mulheresnafilosofia/genero/</p> <p>Leitura Complementar: PISCITELLI, Adriana. (2009) “Gênero: a história de um conceito” in: ALMEIDA, H. B. e SZWAKO, J. (orgs.): <i>Diferenças, Igualdade</i>. Col. Sociedade em Foco. São Paulo: Berlendis Editores</p> <p>Ain't I a Woman Sojourner Truth https://www.youtube.com/watch?v=QM7DNHiQKnQ</p>
7ª semana 21-09	<p>Aula Especial do Trabalho Integrado Tecnologias sociais e desafios da participação social nas cidades: Mesa Redonda: Movimentos de Lutas Sociais no Município de São Paulo (aula remota via AVA)</p> <p>Semana de Orientação (19-09 a 23 -09)</p> <p>24-09 Entrega de proposta de Trabalho Integrado via AVA</p>
8ª semana 28- 09 / 30-09	<p>Prova I</p>
9ª semana 05/10 / 07-10	<p>Apresentação ao Funcionalismo Britânico</p> <p>MALINOWSKI, B. – Os Argonautas do Pacífico Ocidental</p> <p>Leitura Básica: Introdução; capítulo III; e, capítulo XXII.</p> <p>Leituras Complementares: Introdução In: DURHAM, E. (ORG.) Malinowski. MAGNANI, J.G. Bronislaw Malinowski (1881-1955), In: Os Antropólogos: clássicos das Ciências Sociais.</p> <p>KUPER, A. Malinowski, In: Antropólogos e Antropologia.</p> <p>CLIFFORD, James Sobre a Autoridade Etnográfica. [1983] In: A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: UFRJ, 1998.</p> <p>Filme - Estranhos no Exterior: Fora da Varanda (Malinowski)</p>
10ª semana 19-10 / 14-10	<p>MALINOWSKI, B. A lei e a ordem primitivas.</p> <p>Leitura básica: MALINOWSKI, B. A lei e a ordem primitivas, In: DURHAM, E. (ORG.) Malinowski, S.P. Ática 1986.</p> <p>Parte 1. Aula expositiva e dialogada: Malinowski A A lei e a ordem primitivas.</p> <p>Parte 2 : Apresentação de Trabalhos Integrados – 1ª versão</p>
11ª semana 21-10 / 22/10*	<p>MALINOWSKI, B. Crenças e costumes nativos sobre a procriação e a gravidez.</p> <p>Leitura Básica: MALINOWSKI, B. Crenças e costumes nativos sobre a procriação e a gravidez. In: DURHAM, E. (ORG.) Malinowski, S.P. Ática 1986.</p> <p>Leitura Complementar: STRATHERN, Marilyn Necessidade de pais, necessidade de mães.</p>



	<p>Parte 1: Aula expositiva e dialogada: Crenças e costumes nativos sobre a procriação e a gravidez</p> <p>*22-10 Reposição do feriado de 12-10, Nossa Senhora de Aparecida, a ser realizada no sábado às 8:30hs via AVA – aula remota.</p> <p>Parte 2: Apresentação de Trabalhos Integrados – 1ª versão</p>
12ª semana 26-10 / 28-10	<p>Parte 1: RADCLIFFE-BROWN, A.R. Estrutura e Função na Sociedade Primitiva Leitura Básica: Prefácio; Introdução; e, capítulo I Leitura Complementar: KUPER, A. Radcliffe-Brown, In: Antropólogos e Antropologia. PEREIRA, C. Radcliffe-Brown (1881-1955), In: Os Antropólogos: clássicos das Ciências Sociais.</p> <p>Entrega da TI no AVA</p>
13ª semana *05-11 / 04-11	<p>Parte 1: RADCLIFFE-BROWN, A.R. Estrutura e Função na Sociedade Primitiva Leitura Básica: Capítulos IX e X</p> <p>*05-11 Reposição do recesso de finados (02-11), a ser realizada no sábado às 8:30hs via AVA – aula remota.</p>
14ª semana 09-11 / 11-11	<p>Seminário de Pesquisa e Extensão</p> <p>Apresentação de TIs no Seminário de Pesquisa e Extensão</p>
15ª semana 16-11 / 18-11	<p>Parte 1: EVANS-PRITCHARD, E.E. Os Nuer Leitura Básica: Introdução; capítulo 3 – Tempo e Espaço Leitura Complementar: Rosaldo, R. Da porta de sua tenda: o etnógrafo e o inquisidor. In: A escrita da cultura: poética e política da etnografia. James Clifford, George Marcus (org.) Rio de Janeiro: EdUERJ; Papeis Selvagens Edições, 2016, p. 125 – 150.</p> <p>Filme - Estranhos no Exterior: Estranhas Crenças (Evans-Pritchard)</p>
16ª semana 23-11 / 25-11	<p>Revisão para Prova 2</p>
17ª semana 23/11 / 25-11	<p>Prova 2</p>
18ª semana 30-11 / 02-12	<p>Devolutiva da Prova 2</p>
19ª semana 07-12 / 09/12	<p>Provas Substitutivas (Prova 1 ou 2)</p>
20ª semana 14-12 / 16/12	<p>Avaliação da disciplina</p> <p>EXAME</p>