



# Portfólio

*Espaço Cultural - FESPSP*  
2022-2024



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO**  
**cultural**



# *Exposições*



Espaço Cultural da FESPSP promove exposições de curta duração durante o ano todo.

Além de exibir obras de arte ou documentos, as exposições frequentemente incluem atividades complementares, como palestras e debates, ampliando o alcance e o impacto das temáticas abordadas.

Com isso, o Espaço Cultural da FESPSP reafirma seu compromisso com a educação, a cultura e a promoção de um ambiente de aprendizado e troca de conhecimentos.





# FLUXO

*A Movimentação da Cidade*

## EXPOSIÇÃO

A poética do artista André Luiz desdobra-se nos estudos sobre a cidade ou, mais propriamente, nas múltiplas cidades dentro dessa grande cidade. Seu imaginário é construído pelos registros específicos dos grandes agrupamentos de pessoas sem condições financeiras e que vivem em locais improvisados de morada, venda e consumo de substâncias entorpecentes. E em seu ateliê, com pinceladas pastosas, constrói seu olhar com um fino escrutínio das transformações da cidade.



**Setembro a Novembro de 2024**  
**Visitações: aprox. 220**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO**  
**cultural**



# BATUME

*Universo Alquímico das Abelhas*

## EXPOSIÇÃO

Batume – Universo Alquímico das Abelhas é a primeira exposição que se debruça sobre a série Mel, iniciada em 2023 por Gabriela Mamodissi.

Recebe este nome pela relação de construção de divisórias de barro e cera que originam o geoprópolis, uma alquimia natural do mundo único e enigmático das abelhas.

Com isso, a metáfora de um conjunto de obras que acaba por constituir uma prática que alia conceitos ambientalistas ao olhar crítico da artista.

**FESPSP** **ESPAÇO cultural** **ap**  
FUNDACÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO  
CENTRO DE ARTES PLÁSTICAS  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Exposição

# BATUME

Universo alquímico das abelhas

**Exposição Individual**  
Gabriela Mamodissi

**Texto Curatorial**  
Oscar D'Ambrosio

**Local**  
Casarão da FESPSP  
Rua General Jardim, 522 - Vila Buarque

**Data**  
09/08 à 14/09  
Seg/Sex: 10h30 às 20h, Sáb: 10h30 às 18h30

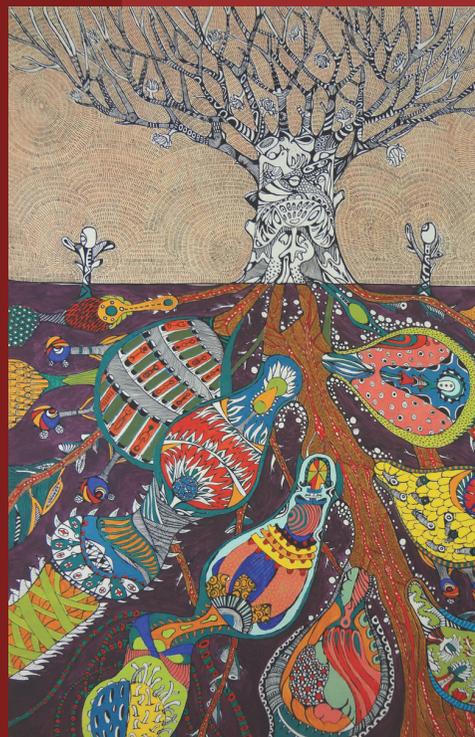
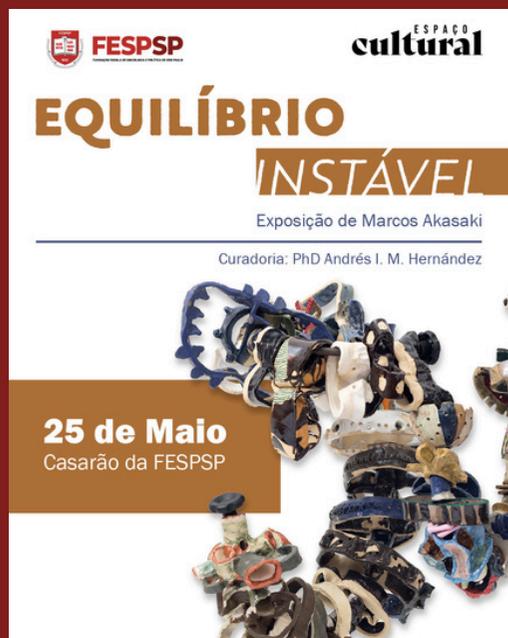
**Agosto a setembro de 2024**

**Visitações: aprox. 300**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO cultural**



# EQUILÍBRIO INSTÁVEL

## EXPOSIÇÃO

Reuniu instalações esculturais, pinturas, desenhos, procedimentos cerâmicos e outras modalidades artísticas contemporâneas que se uniram para formar micromundos sensoriais. Foram expostas mais de 50 obras que demonstravam o potencial autoral de Marcos Akasaki, sua habilidade e técnicas reunidas em obras abertas, inacabadas, que convidavam o visitante a interagir com elas.



**TOUR** . <https://my.matterport.com/show/?m=WRAxhWAePj3>  
**VIRTUAL** •



**Maio a Julho de 2024**

**Visitações: aprox. 550**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO  
cultural**



# PIAUÍ

*Um Novo Horizonte no Saneamento*

## EXPOSIÇÃO

Reuniu uma coletânea de fotografias, capturadas pela equipe técnica da FESPSP ao longo da elaboração de planos de saneamento para 100 municípios piauienses. As imagens revelam as duras realidades e as esperanças de um estado em transformação.

**Maio de 2024**

**Visitações: aprox. 250**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



**60 ANOS DO GOLPE**

memórias do golpe de 1964 e o regime militar

**05 de abril**  
às 18h

Local: Casarão

**Exposição sobre  
a Vala de Perus**

“Desaparecidos políticos, um capítulo não encerrado da história brasileira”, em parceria com o Instituto Macuco

# VALA DE PERUS

## EXPOSIÇÃO

A exposição abordou a história dos desaparecidos políticos durante a ditadura civil-militar brasileira, um período de intensa repressão e violações aos direitos humanos. Por meio de documentos, fotografias e depoimentos, busca-se preservar a memória das vítimas e estimular a reflexão sobre os efeitos da violência de Estado.

Realizada em parceria com o Instituto Macuco e o Espaço Cultural da FESPSP, a iniciativa visou sensibilizar o público para a importância da democracia e dos direitos humanos, resgatando uma parte fundamental da história recente do Brasil -em referência aos 60 anos do Golpe Civil-Militar

**Abril de 2024**

**Visitações: aprox. 170**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

# MULHERES NEGRAS

*Em direção ao front*

## EXPOSIÇÃO

As obras fotográficas de Daisy Serena capturam momentos marcantes de manifestações, marchas e atos protagonizados por mulheres negras. A exposição destacou suas vozes e presença essencial nas lutas por justiça social, igualdade de gênero e direitos humanos



**Mulheres Negras**  
*em direção ao front*

exposição fotográfica  
por Daisy Serena

a partir do dia  
**12/03** no Casarão FESPSP  
Seg. a Sex. 10h30 - 19h30  
Sab. 10h30 - 17h.

FESPSP cultural

**Março de 2024**

**Visitações: aprox. 210**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# INVENTÁRIO

*O massacre do Carandiru*

## EXPOSIÇÃO

Vinculada ao contexto de pós trinta anos do Massacre do Carandiru, a exposição *Inventário: O Massacre do Carandiru* apresentou em uma pintura múltipla de memória de um sobrevivente, a discussão sobre a relação entre arte e política.

Propiciou o debate com estudantes e partícipes de entidades de proteção à infância e adolescência com o autor e demais sobreviventes do massacre.



**Janeiro a março de 2024**

**Visitações: aprox. 350**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# VERSÕES DE VIRGÍNIA LEONE BICUDO

## EXPOSIÇÃO

Exposição construída pela turma do quarto semestre de Biblioteconomia e Ciência da Informação, sob orientação da professora Dr<sup>a</sup>. Caroline Cotta de Mello Freitas.

A homenageada nasceu em 1910 e iniciou seus estudos em Ciências Sociais e Políticas em 1936, na Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP). Única mulher da turma, formou-se em 1938 no bacharelado em Sociologia e, em 1945, defendeu sua dissertação de mestrado intitulada “Atitudes raciais de pretos e mulatos em São Paulo”, sendo este o primeiro estudo formal sobre questões raciais no Brasil.

**Novembro de 2024**

**Visitações: aprox. 200**

**exposição  
na fesp**

**“Versões de  
Virginia  
Leone  
Bicudo”**

**06/11  
na FESPSP**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO  
cultural**



# NENHUM TRABALHO

*É melhor que nenhum*

## EXPOSIÇÃO

A exposição de Pedro Andrada ocupou a fachada do Casarão e reuniu 11 pinturas, que representavam ferramentas de trabalho, ou objetos associados ao universo do trabalho, destruídas, quebradas ou distorcidas. As obras permitiam a reflexão sobre a fragilidade do trabalho em nossas vidas e de nossas vidas no trabalho.

**Novembro a dezembro de 2023**

**Visitações: indeterminado**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

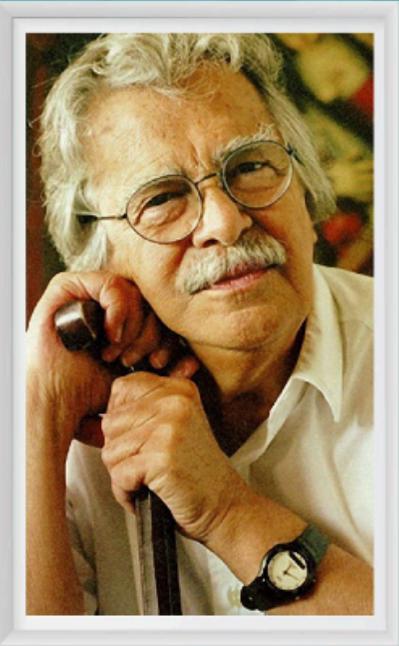
ESPAÇO  
**cultural**

EXPOSIÇÃO  
**DARCY RIBEIRO**  
ALUNO SOCIOLOGIA E POLÍTICA

DE 19.10  
A 19.11

LOCAL: HALL DA  
SOCIOLOGIA E POLÍTICA  
Rua General Jardim, 522

"SÓ HÁ DUAS OPÇÕES  
NESTA VIDA: SE RESIGNAR  
OU SE INDIGNAR.  
E EU NÃO VOU ME  
RESIGNAR **nunca**".  
*Darcy Ribeiro*



 SOCIOLOGIA  
E POLÍTICA | 90 ANOS

# DARCY RIBEIRO

*Estudante da Sociologia e Política*

## EXPOSIÇÃO

Realizada pela Biblioteca da FESPSP, em comemoração ao centenário de Darcy Ribeiro, apresentou uma seleção de documentos que registraram a passagem do antropólogo por nossa instituição. A mostra incluiu fotografias, correspondências e trabalhos acadêmicos, destacando a importância de sua formação na Escola de Sociologia e Política para seu pensamento crítico.

**Outubro a novembro de 2023**

**Visitações: aprox. 150**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# A AMAZÔNIA PÓS-MODERNA

## EXPOSIÇÃO

A exposição fotográfica de Avenir Prado revela as marcas da história de colonização da Amazônia, os desastres ecológicos promovidos pelas políticas implantadas na ditadura civil-militar no Brasil e suas consequências materializadas no Brasil de 2022. Demonstra também a situação dos indígenas nesse contexto de pós-modernidade.

**Setembro e outubro de 2022**

**Visitações: aprox. 220**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# QUOTIDIANUM

## EXPOSIÇÃO

A exposição de Cleber Bonetti traz fotografias que, de forma poética, mostram que os momentos mais efêmeros possuem beleza.

“Quotidianum” (quotidiano) significa o que é habitual, aquilo que faz parte das rotinas, mas também pode constituir o tempo da existência do ser humano – indicar a relação tempo-espço no qual se vive.

**Maio de 2022**

**Visitações: aprox. 150**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# REGISTROS DOCUMENTAIS DA SEMANA DE ARTE MODERNA

## EXPOSIÇÃO

Foi organizada de forma múltipla com a exposição de figuras representativas do modernismo, em alegorias esculturais de Toni d'Agostinho, expostas nos jardins do Casarão, com intervenções artísticas de um coletivo de artistas independentes, no saguão do prédio novo e exposição de documentos originais e fotocopiados da Semana de Arte Moderna.

**INTERVENÇÃO CULTURAL: 'SEXTOU CULTURA'**  
Trouxe exposições, teatro e música para a retomada das atividades presenciais na Escola de Sociologia e Política.



**Maio de 2022**

**Visitações: aprox. 150**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



SOCIOLOGIA  
E POLÍTICA  
ESCOLA DE  
HUMANIDADES

e Literatura Espalhada convidam:

# Os antecedentes da semana de arte moderna

Com **Eliana Asche** e **Angelo Del Vecchio**

Data: 24 de abril | Horário: 11h

TRANSMISSÃO VIA [YOUTUBE.COM/FESPSPCOMUNICA](https://www.youtube.com/FESPSPCOMUNICA)

Professora Convidada:

**Maria Augusta Fonseca**

Professora livre-docente sênior do departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada da USP

Imagem: Capa do catálogo da exposição da Semana de Arte Moderna, por Di Cavalcanti



## OS ANTECEDENTES DA SEMANA DE ARTE MODERNA

DEBATE ON-LINE ATRAVÉS DO CANAL DA FESPSP NO YOUTUBE

Participantes:

- Eliana Asche,
- Angelo Del Vecchio
- Maria Augusta Fonseca

**INTERVENÇÃO CULTURAL:**

Trouxe exposições, teatro e música para a retomada das atividades presenciais na Escola de Sociologia e Política.



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

# MACUNAÍMA E A SEMANA DE 22

## EXPOSIÇÃO

As obras de Martins Porangaba fazem uma releitura pictórica da obra "Macunaíma", de Mário de Andrade, em uma série de pinturas criadas entre 1979 e 2022. Suas telas capturaram o espírito irreverente e mítico do personagem, traduzindo a diversidade cultural do Brasil presente na narrativa. Porangaba adaptou a essência literária para uma linguagem visual vibrante, refletindo sobre identidade nacional, etnias e a conexão com os mitos brasileiros. Cada pintura ofereceu uma nova interpretação do clássico modernista, enriquecendo a compreensão da obra e seu impacto no imaginário brasileiro.

**Abril e maio de 2022**

**Visitações: 200**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO**  
**cultural**

# REGISTROS DOCUMENTAIS DA SEMANA DE 22

## EXPOSIÇÃO

A mostra reuniu obras, fac-símiles, jornais, edições comemorativas, cartões e convites em homenagem ao centenário do evento. Organizada pelo Espaço Cultural, a exposição contou com curadoria de Maria das Mercês Apóstolo, professora de Biblioteconomia, e Marina Pereira, coordenadora da Biblioteca. A exposição destacou diversas vertentes que marcaram o surgimento de uma nova ordem artística no Brasil.



**Março a maio de 2022**  
**Visitações: aprox. 150**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# JARDIM DOS MODERNISTAS

## EXPOSIÇÃO

No centenário da Semana de Arte Moderna de 1922, a Sociologia e Política promoveu a exposição "Jardim dos Modernistas", do cartunista, dramaturgo e sociólogo Toni d'Agostinho. A exposição foi um convite aos alunos e comunidade a passearem em nosso jardim relembrando a importância desse movimento para o cenário social e político do país. Foi exposta uma série de caricaturas inéditas em homenagem a 13 artistas modernistas, representantes do movimento.



**Fevereiro a junho de 2023**  
**Visitações: sem dado**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

CINECLUBE  
DARCY RIBEIRO

# MARCO ZERO

DO HIP HOP

DIREÇÃO  
PEDRO GOMES

AUDITÓRIO FESPSP (7º ANDAR)  
RUA GENERAL JARDIM, 522  
ÀS 18H

18/08  
SEXTA-FEIRA

Sinopse: Documentário realizado para homenagear, junto com a inauguração da pedra que simboliza o "Marco Zero da Cultura Hip Hop" em 26/09/14, os fundadores desse movimento em São Paulo.



90 ANOS



CAFF  
ESP

**cineclube darcy ribeiro apresenta**

**FELIZES JUNTOS de kar wai wong**

“Em vez de escravizar-se às formas e fórmulas dos filmes de Hollywood, Wong distorce, eviscerou e redefiniu a técnica cinematográfica. Seu filme é um borrito de água fresca na face de uma besta exausta e saciada”  
(E. Guthmann, *San Francisco Chronicle*, 14/11/97).

**Data:** 12 de setembro de 2009  
**Hora:** 13:00h  
**Local:** R. Cesário Mota Jr., 262, 1º andar, sala 11

Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo | CPCINE | ALVORADA

# CINECLUBE DARCY RIBEIRO

## EXPOSIÇÃO

O Cineclube Darcy Ribeiro foi retomado pelo Espaço Cultural em conjunto com estudantes, ex-estudantes e integrantes da comunidade FESPSP. A atividade cineclubista acontece em sessões esporádicas. Em cada sessão é exibido um filme e, posteriormente, é debatido sua produção e contexto. Tem como objetivo proporcionar a experiência de assistir a um filme e debater com convidados, palestrantes, diretores ou artistas, oferecendo aos estudantes a ampliação dos seus conhecimentos/saberes por meio do cinema.

Média de participantes: 15 por sessão



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# CINEASTAS MULHERES

*Um olhar sobre o real*

## ATIVIDADE CULTURAL

Foi realizada uma série de encontros com documentaristas brasileiras através do canal da FESPSP no YouTube, aos sábados pela manhã, nos meses de setembro e outubro de 2021. Cineastas participantes: Eliane Café; Ana Carolina Teixeira; Camila de Moraes; Anna Muylaert.



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# MOSTRA ECOFALANTE

*no Cineclube Darcy Ribeiro  
2023 e 2024*

## ATIVIDADE CULTURAL

O Espaço Cultural FESPSP, por meio do Cineclube Darcy Ribeiro, sediou em junho de 2023 e 2024, a 12ª e 13ª Mostra Ecofalante de Cinema, no Circuito Paralelo - Universidades. Este evento promoveu a exibição de filmes que abordavam questões socioambientais como sustentabilidade e direitos humanos. As sessões foram seguidas por debates, reforçando o papel do cinema como ferramenta de reflexão e transformação social, um modo de fortalecer a conexão entre educação e conscientização ambiental. Foram exibidos quatro filmes em 2023 e cinco filmes em 2024.

**Participantes:  
média de 10 por sessão**



FESPSP 90 ANOS



ecofalante programa universidades



FESPSP  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
cultural

# CLUBE DE LEITURA JORGE NAGLE

## ATIVIDADE CULTURAL

O Clube de Leitura Jorge Nagle é um projeto idealizado e coordenado pela professora Eliana Asche com o intuito de reunir amantes da literatura em reuniões semanais para debater sobre diferentes títulos e textos literários. Os encontros ocorrem de forma híbrida, com duração de duas horas. No final de cada sessão, é escolhido um título a ser lido e debatido no próximo encontro. O nome do clube é uma homenagem ao Professor Jorge Nagle que por muitos anos foi incentivador da leitura na FESPSP.

**Participantes:  
média de 10 por sessão**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



SOCIOLOGIA  
E POLÍTICA | 90 ANOS

## vamos fazer cinema?

O programa **Educação, Arte e Tecnologia - Audiovisual nas Escolas** é uma atividade extensionista da Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP) dirigidas aos estudantes e professores do ensino médio, que procura valorizar os saberes e os conhecimentos da comunidade escolar a partir de uma produção cinematográfica com temas que devem ser construídos com todos os participantes e estarem alinhados às concepções pedagógicas e ao planejamento da unidade de ensino.

O objetivo desta iniciativa é exercitar a criatividade e a capacidade reflexiva dos participantes, sem desconsiderar referenciais teóricos, nem a carga informacional que é diariamente produzida pela sociedade, através de oficinas que demonstrem como vídeos podem ser criados a partir de dispositivos móveis como o já popularizado smartphone, um dispositivo que desperta fascínio da juventude e que neste processo contribuirá para formar sujeitos para o uso da tecnologia, privilegiando o diálogo, a comunicação e a cidadania.

Assim, os participantes poderão vivenciar a criatividade, o trabalho em equipe, o pensamento crítico, o senso estético, a comunicação, a argumentação, a cultura digital, a autogestão, o respeito à diversidade, o autoconhecimento e autocuidado, a responsabilidade e a empatia, características que devem ser incentivadas na Escola e tão necessárias para construirmos uma sociedade mais próspera, menos desigual, menos violenta e mais democrática.

É neste sentido, da defesa da Democracia e do desenvolvimento social e econômico, que este programa extensionista da FESPSP para as Escolas de Ensino Médio foi concebido, para assim apoiar a educação com sua expertise das ciências sociais, um conhecimento que essa instituição construiu ao longo de seus 90 anos, para contribuir com a sociedade através de seus estudos, pesquisas, conhecimento, projetos e outras iniciativas.

Para realização deste programa contamos com o apoio logístico e parceria da Diretoria Centro Oeste do Regional São Paulo da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo. Esperamos que aproveitem este programa e bem-vindos a nossa comunidade acadêmica. Sim, agora vocês também fazem parte dos 90 anos da nossa história.

**Angelo Del Vecchio**  
Diretor Geral da FESPSP



# PROGRAMA EDUCAÇÃO, ARTE E TECNOLOGIA

*Audiovisual nas Escolas*

## ATIVIDADE CULTURAL

O programa Educação, Arte e Tecnologia – Audiovisual nas Escolas é uma atividade extensionista dirigida aos estudantes e professores do ensino médio, que procura valorizar os saberes e os conhecimentos da comunidade escolar a partir de uma produção cinematográfica. Os temas das oficinas, construídos com a participação dos estudantes, são alinhados com as concepções pedagógicas e planejamento da unidade de ensino.

Desde a sua implantação, o Espaço Cultural já realizou 25 oficinas, em mais de 15 escolas da rede pública. Realizou, também, Mostras com o resultado das oficinas, com a participação de mais de 1000 alunos.



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

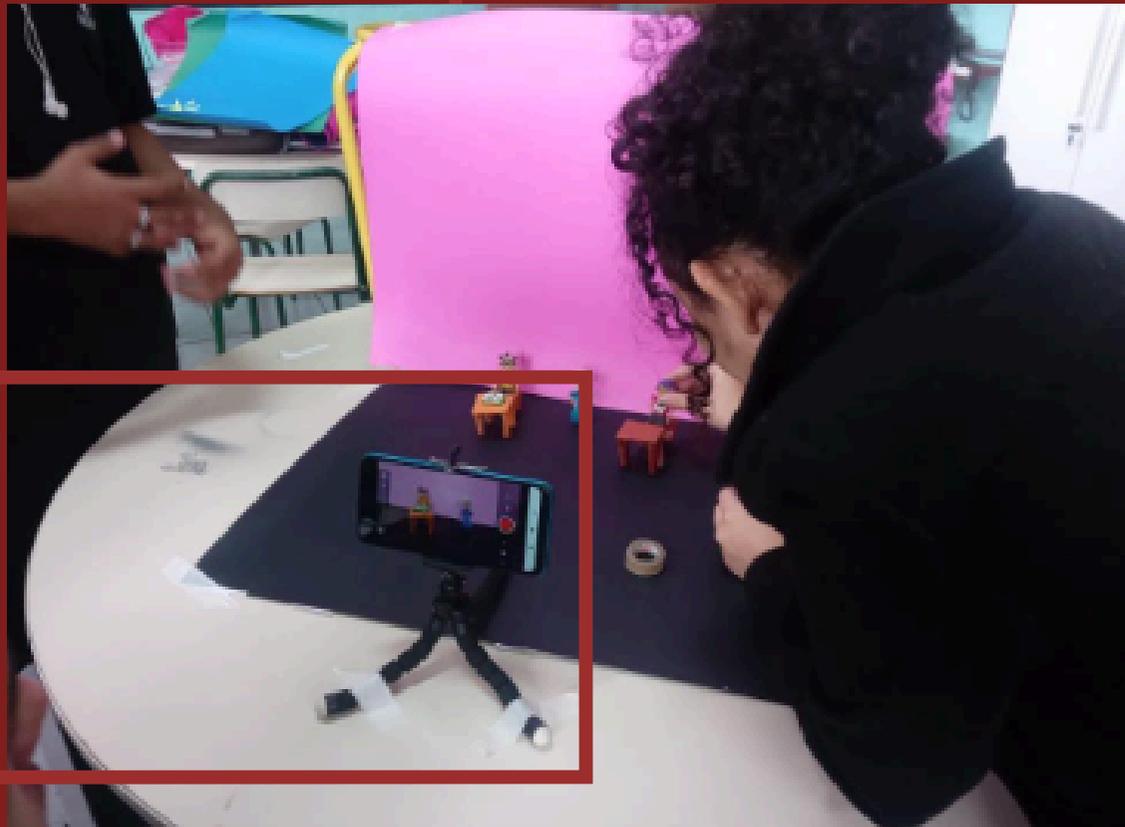
# OFICINAS DE AUDIOVISUAL

*Audiovisual nas Escolas*

## ATIVIDADE CULTURAL

São oficinas voltadas para estudantes e professores do ensino médio da rede pública de São Paulo com a finalidade de orientar a elaboração de roteiros e produção de curtas com a utilização de celulares a partir de temas contemporâneos debatidos pelos participantes.

As oficinas apresentam-se em duas modalidades de produção de curtas: *stop motion* e *live action*.



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# MOSTRAS

As Mostras reuniram o material produzido nas oficinas de audiovisual realizadas nas escolas da rede pública de São Paulo.

A Escola de Sociologia e Política recebeu duas comitivas de estudantes do Ensino Médio que apresentaram os resultados da primeira fase do projeto “Educação, Arte e Tecnologia - O Audiovisual nas Escolas”.

O evento é resultado de uma parceria da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo com o Espaço Cultural FESPSP.



**Participantes:**  
**200 pessoas em cada Mostra**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



*Outras atividades  
e Eventos*

# LITERATURA ESPALHADA

## ATIVIDADE CULTURAL

O Literatura Espalhada incube-se de arrecadar e doar livros no centro da cidade de São Paulo, celebrando o Dia Mundial do Livro, dia 23 de abril, e o Dia Nacional do Livro, 29 de outubro. Sua meta é desenvolver o incentivo à leitura por meio da doação, de conversas e de compartilhamento de livros. O projeto acontece há 17 anos.

**Objetivo:** Incentivar a leitura através da doação, conversas e compartilhamento de livros.

**Parceria:** Ação Educativa

**Média de voluntários: 50 pessoas**

**Média de livros doados: 1000 por evento**

**Média de pessoas impactadas pela ação:**

**1000 por evento**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# SARAU BODEGA

## ATIVIDADE CULTURAL

O Sarau Bodega do Brasil é um amplo encontro de cultura popular, de todo e qualquer segmento, com destaque à cultura nordestina: literatura de cordel, repente, aboio, embolada, poesia, dança e muita música brasileira; tem como objetivo fortalecer e divulgar a classe artística perante o público. O sarau acontece todo segundo sábado do mês, das 17h às 20h, no Saguão do prédio novo da FESPSP.

Parceria: Ação Educativa, Espaço Cultural FESPSP e Sarau Bodega.



**Participantes:  
em média 30 por Sarau**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

**ESPAÇO cultural**

**FESPSP**

**DO OUTRO LADO DO RIO**

**28/09**  
10h às 12h

**Apresentação:**  
Cia. Peixes Voadores

A Cia. Peixes Voadores é formada por quatro arte-educadoras, Maria Alencar Rosa, Luiza Kehdi, Tchô Salgado e Lua Nê, vindo de cantos e contos diferentes, acabam por se encontrar na Universidade Estadual de São Paulo no curso de Licenciatura em Arte-Teatro carregando em comum o desejo de fazer teatro com, e não "para", as infâncias. Pensar a infância enquanto potência poética e de transmutação é levar a sério o impacto de brincar em todas as idades. Como criar diálogos com diferentes faixas etárias a partir das linguagens artísticas: teatro, música, dança e visuais?

**Só brincando para descobrir.**

**Embarque no processo criativo desta peça!**

**Entrada gratuita**

**Casarão da FESPSP**  
Rua General Jardim, 522 - Vila Buarque - São Paulo/SP

# SARAU BODEGA

## ATIVIDADE CULTURAL

A Cia. Peixes Voadores, que ensaia suas peças nas dependências da FESPSP, apresentou, como contrapartida, a peça Do Outro Lado do Rio. A companhia é formada por quatro arte-educadoras, Maria Alencar Rosa, Luiza Kehdi, Tchô Salgado e Lua Nê, e propõe uma experiência teatral que explora a potência poética da infância através de teatro, música, dança e artes visuais.

**Setembro de 2024**  
**Público: 10 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO cultural**



# FESPSP ABERTA NAS FÉRIAS | 1º EDIÇÃO

## ATIVIDADE CULTURAL

O FESPSP Aberta nas Férias é uma ação extensionista que tem como objetivo promover atividades culturais durante o recesso do período letivo.

Entre as atividades escolhidas para compor essa ação extensionista, realizamos sessões do Cineclube Darcy Ribeiro e do Clube de Leitura Jorge Nagle, que tinham a cidade de São Paulo como pano de fundo, além de uma jornada de registros com caminhada pelo território da Vila Buarque e workshop de boxe.



FESPSP  
ABERTA  
NAS FÉRIAS

24.01 • 19H

CINECLUBE  
DARCY RIBEIRO

Cemitério Central  
Dir: Elcio Basílio

ABERTO AO PÚBLICO

LOCAL: SACUÃO DA FESPSP  
r. General Jardim, 522, V. Buarque

>>>

**Público: 10 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# SELEÇÃO DE CONTOS ORIGINAIS

## ATIVIDADE CULTURAL

O Espaço Cultural da FESPSP convidou alunos, ex-alunos, professores, amigos, comunidade, a participarem do Concurso de Contos do Espaço Cultural.

O concurso selecionou 38 contos que estavam em conformidade com as regras do edital e foram escolhidos 8 destes pelos membros do Clube de Leitura Jorge Nagle para serem publicados pela Editora da FESPSP em dezembro de 2024.





# SARAU MODERNISTA

*A Alegria é a Prova dos nove*

## ATIVIDADE CULTURAL

No dia 18 de março de 2022, a FESPSP, através do seu Espaço Cultural, apresentou a performance “A alegria é a prova dos nove”, no saguão da FESPSP.

O evento foi realizado pelo coletivo “Entre o Trem e a Plataforma”, em comemoração ao centenário da Semana de Arte Moderna, e aconteceu em paralelo com a inauguração das exposições “Registros Documentais da Semana de 22” e “Jardim dos Modernistas”.



**Público: 200 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# 60 ANOS DO GOLPE

*Debate sobre o livro "Em câmara lenta"*

## ATIVIDADE CULTURAL

Em parceria com a editora Carambaia, a FESPSP promoveu uma discussão sobre o livro 'Em Câmara Lenta', de Renato Tapajós, que contou com a participação de Manuel da Costa Pinto e Jayme Costa Pinto.

**FESPSP** **ESPAÇO cultural**

**60 ANOS DO GOLPE**  
memórias do golpe de 1964 e o regime militar

**12 de abril**  
às 19h  
Local: Auditório

Discussão sobre o livro  
**em câmara lenta**  
de Renato Tapajós

Com o jornalista e crítico literário Manuel da Costa Pinto e o pesquisador sobre literatura e autoritarismo, Jayme Costa Pinto

Parceria: **CARAMBAIA**  
10 ANOS

**12 de abril de 2024**

**Público: aprox. 31 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

**ESPAÇO cultural**

# ESTÉTICA DAS PERIFERIAS

## ATIVIDADE CULTURAL

A publicação do Seminário Estéticas das Periferias pela Editora Sociologia e Política, foi fruto de um evento realizado em parceria com a Ação Educativa e Sesc-SP. A publicação tem 84 páginas ilustradas por oito artistas representativos da cena cultural das periferias.

A gravação das mesas foi realizada pelos alunos da FESPSP. A edição está devidamente registrada e catalogada na Biblioteca Nacional. Foram editados 500 livros. Artigos, edição e organização da publicação pelos membros do Espaço Cultural e alunos da FESPSP.

Título: “Educação e cultura nas periferias: limites e possibilidades de uma relação tão fecunda quanto complexa”



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

# ATIVIDADE CULTURAL: Ação Educativa e Espaço Cultural FESPSP

A partir de conversações e tratativas, o Espaço Cultural FESPSP e a Ação Educativa formalizaram um termo de cooperação para ações conjuntas na área de cultura e educação:

- Ao todo foram realizadas seis mesas que debateram temas que permeiam a cultura e a educação, a intersecção nos territórios das periferias urbanas, onde experiências como: bairro educador, circuitos culturais escolares, bibliotecas comunitárias, museologia social, entre outros temas, foram temas das mesas programadas



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

# FEIRA DO LIVRO PERIFÉRICO

De 22 a 26 de março de 2022

das 11h às 20h



# FEIRA DO LIVRO PERIFÉRICO

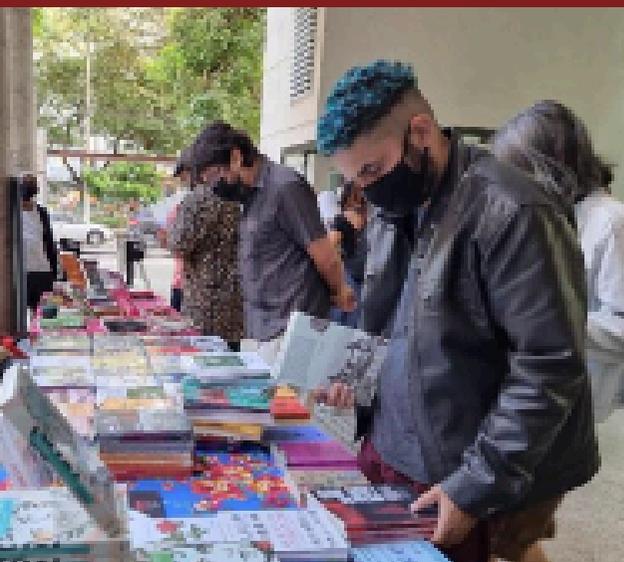
## ATIVIDADE CULTURAL

O evento aconteceu entre os dias 22 e 26 de março de 2022, das 11h às 20h, no saguão da Sociologia e Política. A Sociologia e Política recebeu a 1ª edição presencial da Feira do Livro Periférico! Autores, 28 editoras e selos editoriais independentes se reuniram em nosso saguão para divulgar os trabalhos produzidos na periferia de São Paulo e da Grande São Paulo. O evento foi uma realização da Câmara Periférica do Livro em parceria com o Espaço Cultural FESPSP. O evento contou com debates sobre as temáticas periféricas e lançamentos de livros.

Parcerias: Ação Educativa  
e Fundação Tide Setúbal

**Março de 2022**

**Visitações: aprox. 250**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# PARTICIPAÇÃO NO VILA BUARQUE SOLIDÁRIA

## ATIVIDADE CULTURAL

Criado e idealizado por instituições do bairro, as duas edições do evento contaram com muita música, brincadeiras lúdicas, debates, feira do livro e sarau na Praça Rotary. A FESPSP, por meio do Espaço Cultural, também abriu os seus portões para receber a comunidade em seu jardim e saguão e distribuiu livros gratuitos para a população presente nos eventos.



**Março e junho de 2023**

**Público: aprox. 150 em cada dia de evento**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



# MOBIFILM 2023

## EVENTO CULTURAL

O festival brasileiro de filmes sobre mobilidade é um evento dedicado à exibição de filmes, vídeos e programas de TV brasileiros, sobre os temas de mobilidade urbana e violência no trânsito. O objetivo do MOBIFILM é incentivar e divulgar a produção audiovisual ligada ao assunto, promover reflexão, gerar debate, inspirar ideias e melhorar a consciência do país sobre os graves problemas afeitos a esses temas. O MOBIFILM 2023 aconteceu nos dias 13, 14, 15, 16 e 17 de setembro no auditório da Escola de Sociologia e Política de São Paulo - SP.



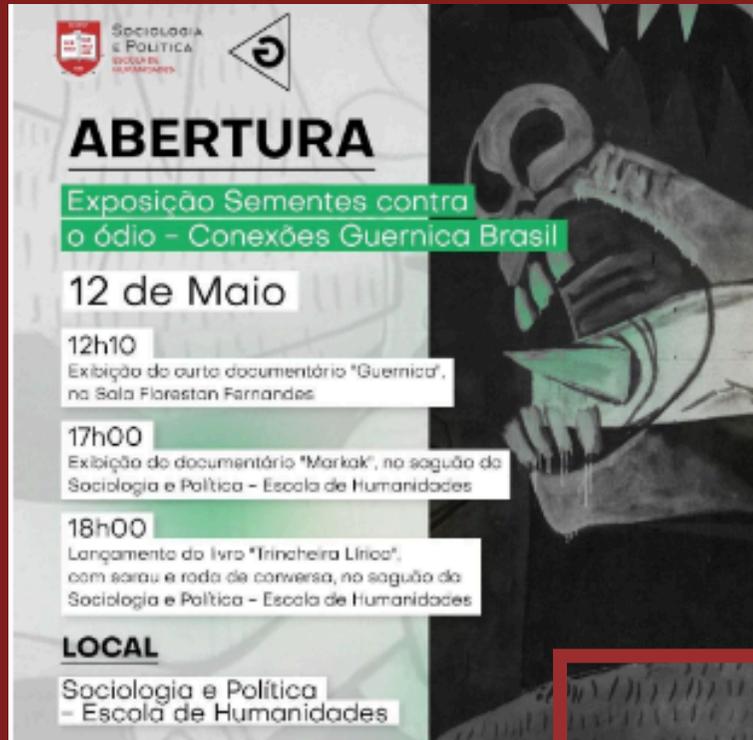
**Setembro de 2023**

**Público: aprox. 500 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



**SOCIOLOGIA E POLÍTICA**  
ESCOLA DE HUMANIDADES

# ABERTURA

**Exposição Sementes contra o ódio - Conexões Guernica Brasil**

**12 de Maio**

**12h10**  
Exibição do curta documentário "Guernica", na Sala Florestan Fernandes

**17h00**  
Exibição do documentário "Markak", no saguão da Sociologia e Política - Escola de Humanidades

**18h00**  
Lançamento do livro "Trincheira Lítica", com sarau e roda de conversa, no saguão da Sociologia e Política - Escola de Humanidades

**LOCAL**

Sociologia e Política  
- Escola de Humanidades

## GERNIKA VIVA

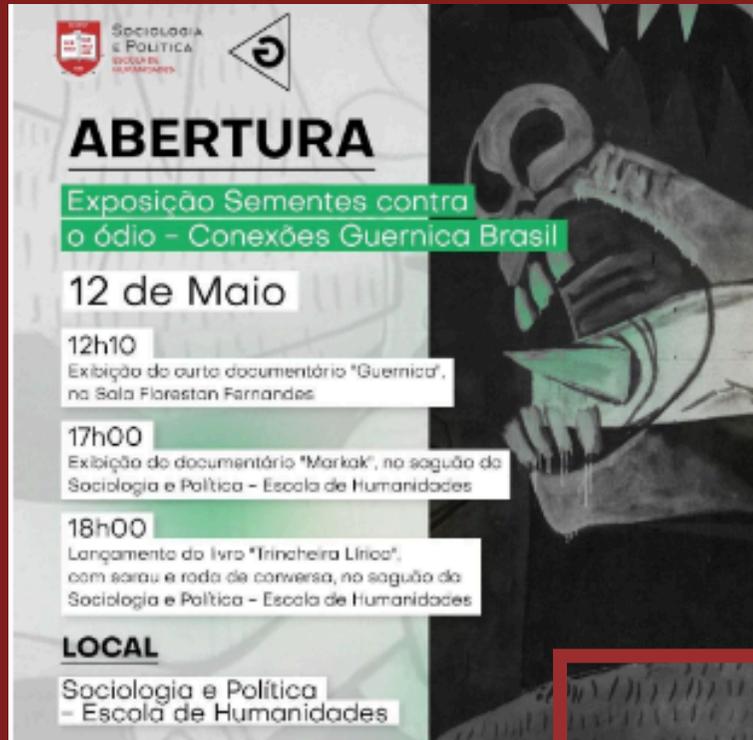
Durante a “Semana Gernika Viva”, de 25/04 a 03/05, a FESPSP participou da programação em conjunto com a Casa Gernika Brasil, promovendo debates a respeito da memória basca e o avanço do fascismo no passado e presente.

A partir do dia 04/05, o Espaço Cultural FESPSP, dando continuidade aos temas abordados recebeu a exposição “Sementes contra o ódio”, que busca contar a história da guerra civil espanhola e como a ascensão do fascismo expulsou milhares de refugiados e migrantes, entre eles, famílias bascas, que chegaram ao Brasil formando raízes em São Paulo e outras cidades.



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**



**SOCIOLOGIA E POLÍTICA**  
ESCOLA DE HUMANIDADES

# ABERTURA

Exposição Sementes contra o ódio - Conexões Guernica Brasil

**12 de Maio**

**12h10**  
Exibição do curta documentário "Guernica", na Sala Florestan Fernandes

**17h00**  
Exibição do documentário "Markak", no saguão da Sociologia e Política - Escola de Humanidades

**18h00**  
Lançamento do livro "Trincheira Lírica", com sarau e roda de conversa, no saguão da Sociologia e Política - Escola de Humanidades

**LOCAL**  
Sociologia e Política - Escola de Humanidades

## GERNIKA VIVA

O Espaço Cultural promoveu a exposição realizando algumas atividades, como a exibição do curta documentário "Guernica" (1950), de Alain Resnais, a exibição do documentário "Markak" (2016), que traz memórias e depoimentos de vidas marcadas pelo bombardeio de Guernica e o lançamento do livro "Trincheira Lírica", com traduções de poemas da Guerra Civil feitas por Jorge Henrique Bastos e declamações, com roda de conversa e sarau.

**Público: aprox. 150 pessoas**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**

# FESTIVAL DE JAZZ FR/BR

*Aliança Francesa e FESPSP*

## ATIVIDADE CULTURAL

A partir de uma parceria entre a Aliança Francesa e a FESPSP - realizou-se em conjunto um festival de jazz que foi gravado em nossas dependências e distribuído pela Aliança Francesa. O Espaço Cultural articulou com a entidade franco-brasileira o uso dos espaços da Escola, especialmente Casarão e Jardim, para realizar a quinta edição do evento.

Parceria: Aliança Francesa

**Data: 21 de novembro de 2021**

**Público: indeterminado**



**FESPSP**  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

ESPAÇO  
**cultural**